

## Activités socio-culturelles

Sous la direction de Joan Esar, le comité des activités culturelles a le plaisir de vous inviter à ses deux premières sorties de l'année 1999-2000.

### **Mercredi 22 septembre 1999, 14 h**

**Jacques de Tonnancour** rencontrera les membres de l'Association et abordera divers aspects de sa démarche artistique devant l'installation de son exposition rétrospective au Musée d'art contemporain de Montréal, 185, rue Sainte-Catherine Ouest.

*Après une rétrospective tenue à la Galerie de l'UQAM en 1982, l'artiste revoit maintenant, à 82 ans, un nouvel ensemble de l'oeuvre de sa vie célébrée par le Musée d'art contemporain de Montréal : dessins, peintures, bijoux, oeuvres architecturales et photos d'insectes du monde résultant des nombreux voyages qui ont marqué sa retraite.*

Frais d'inscription : **10 \$**. Rendez-vous à **13 h 45** dans le hall d'entrée du Musée.

### **Mercredi 6 octobre 1999, 11 h**

**Marcel Braitstein** recevra les membres de l'Association à son atelier de sculpture, situé à Hudson. De plus, nous visiterons son installation sculpturale *Transhumance* au Musée régional de Vaudeuil-Soulanges. Nous déjeunerons au *Willow Inn*.

*Marcel Braitstein a aussi été professeur au Département d'arts plastiques de l'UQAM. Il a fait de nombreuses expositions. Nous pouvons retrouver ses oeuvres dans les musées du Québec et à l'étranger. Son livre *Enfant traqué, enfant caché*, publié en 1995 chez XYZ, éditeur, retrace l'histoire dramatique et saisissante de son enfance.*

Frais d'inscription : **10 \$**.  
Départ à 11 h, métro Laurier (sortie boul. Saint-Joseph).  
Déplacements par covoiturage : pour faciliter l'organisation, inscrivez-vous le plus tôt possible auprès de Joan Esar par téléphone au **514-993-7179**.

Table ronde de l'Association pour marquer  
l'Année internationale des personnes âgées (organisée par Nadia Fahmy-Eid)

## La passion de faire

Après la retraite, non seulement la vie continue,  
mais elle peut même s'avérer fort enrichissante,  
à la fois pour nous-mêmes et pour l'ensemble de la société  
à laquelle nous continuons d'apporter une contribution active.

Cette contribution revêt des formes différentes  
selon les idéaux de chacun et chacune,  
ou encore selon nos « passions » respectives.  
Surtout ces « passions » (parfois inavouées, hélas!)  
auxquelles nous ne pouvions consacrer assez de temps  
durant notre carrière universitaire.

**Le jeudi 18 novembre 1999,  
de 14 h à 16 h 30**

(dîner au Salon des professeurs à 12 h pour ceux qui le désirent)

Participants à la table ronde :

- **Anita Caron**, sur les thèmes de la recherche féministe et de la défense du patrimoine.
- **Alfred Dubuc**, sur le thème de la recherche en histoire et de ses implications dans le domaine du travail communautaire.
- **Jean-Claude Forand**, sur le thème de la création artistique.
- **Pierre Mayrand**, sur le thème de l'écomuséologie.

D'autres détails seront donnés dans un prochain bulletin *Pour la suite du monde...*